

Jan-Andrea Bernhard,
Urs B. Leu, Viliam Čičaj (Hg.)

Wissenstransfer Der Einfluss des Schweizer Buches auf Ost- und Westeuropa in der Zeit des Ancien Régime

TVZ | Zürcher Beiträge zur
Reformationsgeschichte 32

Donnerstag, 23. Mai 2024, 18.15 Uhr

Theologisches Seminar der Universität Zürich
Kirchgasse 9, 8001 Zürich, Raum 200

Grussworte

Dorothea Lüddeckens, Prof. Dr. phil., Dekanin Theologische Fakultät Zürich
Tobias Jammerthal, Prof. Dr. theol., Leiter des Instituts für Schweizerische
Reformationsgeschichte und Herausgeber der Reihe ZBRG

Kurzreferate zum Buch

Jan-Andrea Bernhard, Dr. theol., Titularprofessor für Kirchengeschichte
an der Universität Zürich

Urs B. Leu, Dr. phil., Leiter der Abteilung Alte Drucke und Rara
der Zentralbibliothek Zürich

Musikalische Umrahmung

Adrian Müller, Violoncello

Apéro und Büchertisch



**Universität
Zürich** ^{UZH}

Marginalien, Exlibris und Supralibros – Besitzeinträge sind ähnlich wie Bucherverzeichnisse von Bibliotheken eine wahre Fundgrube für Buchhistorikerinnen und Buchhistoriker. Neben dem physischen Weg, den ein Buch im Lauf der Zeit zurücklegt, wird vor allem auch Wissen transferiert. Im 16. bis 18. Jahrhundert waren besonders Bücher aus Basel, Zürich und Genf eine wichtige Grundlage für einen intensiven Kulturaustausch zwischen der Schweiz und Ostmitteleuropa. Forschende aus der Slowakei, Tschechien, Polen, Rumänien, Ungarn und der Schweiz öffnen einen Zugang zu der damaligen geistigen Verbundenheit der beiden Kulturräume und untersuchen die Verbreitung, Rezeption und Wirkungsgeschichte des Schweizer Buches – sogenannter Helvetica – in Ostmitteleuropa.

TVZ, Zürcher Beiträge zur Reformationsgeschichte, Band 32
2024, ca. 420 Seiten, Hardcover, ISBN 978-3-290-18624-1, ca. CHF 62.00 - EUR 62.00

Jan-Andrea Bernhard,
Urs B. Leu, Viliam Čičaj (Hg.)

Wissenstransfer Der Einfluss des Schweizer Buches auf Ost- und Westeuropa in der Zeit des Ancien Régime

TVZ | Zürcher Beiträge zur
Reformationsgeschichte 32

Marginálie, exlibris a supralibros - vlastnické záznamy jsou pro historiky knih skutečným pokladem, stejně jako knihovní katalogy. Kromě fyzické cesty, kterou kniha v průběhu času urazí, dochází současně k transferu vědění. V 16. až 18. století byly zejména knihy z Basileje, Curychu a Ženevy důležitým základem intenzivní kulturní výměny mezi Švýcarskem a střední a východní Evropou. Badatelé ze Slovenska, České republiky, Polska, Rumunska, Maďarska a Švýcarska odhalují intelektuální vazby mezi oběma tehdejšími kulturními oblastmi a zkoumají historii šíření, recepce a vlivu švýcarských knih - tzv. helvétských - ve východní a střední Evropě.

Pondělí, 27. května 2024 , 17:30

Národní muzeum
Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1
Přednáškový sál 102 a 103



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

Slovo na uvítanou

Richard Šípek, Ph.D., vedoucí oddělení rukopisů a starých tisků Knihovny Národního muzea

J. E. p. **Philippe Gérard Guex**, velvyslanec Švýcarské konfederace v České republice

Prezentace sborníku

Viliam Čičaj, Dr. phil., vědecký pracovník Slovenské akademie věd, Bratislava

Jan-Andrea Bernhard, Dr. theol., titulární profesor církevních dějin na Curyšské univerzitě

Urs B. Leu, Dr. phil., vedoucí oddělení starých tisků a vzácných knih Ústřední knihovny v Curychu

Hudební doprovod

Musica da chiesa (**Tomáš Najbrt, Jaroslav Konečný**)

Přípitek, stánek s knihou