



Pano Verlag  
2022, 320 Seiten, 15.0 x 22.5 cm, Paperback mit  
s/w- und Farbabbildungen  
ISBN 978-3-290-22069-3  
ca. CHF 48.00 - ca. EUR 43,00  
Erscheint im November 2022

DEMNÄCHST

## Die Stadt als religiöser Raum

### Aktuelle Transformationen städtischer Sakraltopographien

hg. von Johannes Stückelberger, Ann-Kathrin Seyffer

- **Sich wandelnde Präsenz von Religion in Städten ab 2000**
- **Am Beispiel von Schweizer Städten wie Zürich, Basel, Luzern, Bern, Genf und weiteren**
- **Ausweitung des Begriffs Sakralraum auf Orte hybrider und säkularer Religionspraxis**

Wie zeigt sich Religion im urbanen Raum? Welche Veränderungen lassen sich beobachten? Die Sakraltopographie heutiger Städte unterliegt seit der Jahrtausendwende einem starken Wandel. Zu den Kirchen und Synagogen gesellen sich Moscheen, Tempel sowie Versammlungsorte kleinerer religiöser Gemeinschaften. Kirchen werden anders genutzt, multireligiöse Räume entstehen, auf Friedhöfen wandeln sich die Begräbnisarten. Dazu kommen zivil- und kunstreligiöse Orte in Form von staatlichen Bauten und Museen. Alle diese Orte und Räume bedienen unterschiedliche Formen religiöser Praxis. Die Autorinnen und Autoren diskutieren den aktuellen Wandel von Schweizer Städten aus religionswissenschaftlicher, theologischer, städtebaulicher, architekturgeschichtlicher und soziologischer Perspektive.

Johannes Stückelberger

Johannes Stückelberger, Prof. Dr., Jahrgang 1958, ist Dozent für Religions- und Kirchenästhetik an der Theologischen Fakultät der Universität Bern und Titularprofessor für Neuere Kunstgeschichte an der Universität Basel.

Ann-Kathrin Seyffer

Ann-Kathrin Seyffer, MA, Jahrgang 1989, ist Kunsthistorikerin und Theologin. Sie arbeitete mit im Forschungsprojekt «Transformationen städtischer Sakraltopographien in der Schweiz 1850–2015».