



2024, 230 Seiten, 12.5 x 20.0 cm, Paperback
ISBN 978-3-290-18622-7
ca. CHF 28.00 - ca. EUR 28,00
Erscheint im Juli 2024

DEMNÄCHST

Kurt Marti

Ihm glaube ich Gott

Über Jesus

hg. von Bigna Hauser, Andreas Mauz

- **Marti über Jesus, den «bekanntesten Unbekannten»**
- **Gedichte, Kolumnen, Essays, Predigten und Geschichten**
- **Mit entlegenen und vergessenen Texten**

Jesus war – so Kurt Marti – ein Pessimist. Ein Mensch, der vom Zustand der Welt zutiefst getroffen und verletzt war. Deshalb sollte seine Botschaft unter keinen Umständen auf einen Optimismus hin frisiert werden. Aber wie Jesus dann begegnen? Marti selbst sah sich von Jesus herausgefordert und rückte ihn in den Fokus seines theologischen Denkens.

In diesem Band sind Texte von Martis vielgestaltiger Auseinandersetzung mit Jesus versammelt: Aphorismen, Essays, Gedichte und Prosa. In allen Texten zeigt sich, wie ernst Kurt Marti Jesus nahm und dass Jesus nicht allein der verletzte und pessimistische Mensch ist, sondern gleichzeitig derjenige, dem er Gott glaubt: Gottes Wortführer, ja Gottes Wort selbst.

«Jesus ist derjenige (der Einzige?), der unseren verrückten und kindlichen Wunsch, sehr zu lieben und sehr geliebt zu sein und hierdurch sehr glücklich zu werden, absolut ernst nimmt.»

Kurt Marti

Kurt Marti, 1921–2017, Studium der Rechtswissenschaften, dann der Theologie. Er war Pfarrer in Leimiswil, Niederlenz und von 1961 bis 1983 an der Berner Nydegkirche, anschliessend freier Schriftsteller. Sein literarisches Werk umfasst Erzählungen, Gedichte, Tagebücher und Essays. Marti wurde 1997 mit dem Kurt-Tucholsky-Preis für sein Gesamtwerk und 2002 mit dem Karl-Barth-Preis für sein «theoetisches» Werk ausgezeichnet.

Bigna Hauser

Bigna Hauser, Jahrgang 1983, ist Theologin und Pfarrerin und arbeitet als Lektorin beim Theologischen Verlag Zürich.

Andreas Mauz

Andreas Mauz, Dr. theol., lic. phil., Jahrgang 1973, ist Literaturwissenschaftler und evangelischer Theologe mit einem Schwerpunkt im Bereich der Religion-und-Literatur-Forschung.