

Wolfgang W. Müller (Hg.)  
Musikalische und  
theologische Etüden  
Zum Verhältnis von Musik  
und Theologie



## Musikalische und theologische Etüden

### Zum Verhältnis von Musik und Theologie

hg. von Wolfgang W. Müller

Musik und Theologie – Musik und Religion – Musik und Liturgie. Mit diesen drei verwandten, aber nicht kongruenten Themen beschäftigen sich die Autoren des Tagungsbandes. Dabei werden historische Entwicklungen ebenso beleuchtet wie aktuelle Herausforderungen, vor denen die Musik seit dem 20. Jahrhundert steht. Anhand einiger Kompositionen und vor dem Hintergrund konkreter liturgischer Praxis lassen sich Erkenntnisse gewinnen für ein zukünftig intensiveres Zusammenspiel. Die formulierten Desiderate zeigen, dass dies notwendig ist.

Mit Beiträgen von Peter Bubmann, David Eben, Clytus Gottwald, David Hiley, Eckhard Jaschinski, Andreas Marti, Wolfgang W. Müller, Lorenz Welker, Josef Wohlmuth.

Edition NZN bei TVZ  
Ökumene in Theorie und Praxis – Reihe  
Ökumenisches Institut Luzern (ÖTP), Band 9  
2012, 262 Seiten, 12.5 x 20.0 cm, Paperback mit  
Abbildungen  
ISBN 978-3-290-20076-3  
CHF 36.00 - EUR 36,00  
Lieferbar

Wolfgang W. Müller

Wolfgang W. Müller, Dr. theol., Jahrgang 1956, ist Professor für Dogmatik an der Theologischen Fakultät der Universität Luzern und Leiter des Ökumenischen Instituts Luzern.